

Dossier semestre 2 : UE 2
*« Dispositifs et pratiques – Dossier
professionnalisation »*

Université de Rouen Normandie
U.F.R Science de l'Homme et de la Société
Licence professionnelle Accompagnement Social Intervention Sociale –
Parcours Médiation

Chloé Suzanon – 22200086 chloe.suzanon@univ-rouen.fr

Chargé de pratique : DRIEU Didier

Année universitaire : 2022/2023

Fiche Métier – Art-thérapeute

Définition :

- L'art thérapeute est un membre de l'équipe paramédicale. Il exploite le pouvoir et les effets de l'Art dans le but de restaurer et maintenir les modalités expressives et relationnelles et de soulager les pénalités existentielles.
Il s'agit de concevoir et adapter l'activité artistique pour accompagner des personnes pénalisées dans leur intégrité physique, psychique et/ou sociale, et restaurer leur qualité existentielles, leur autonomie et leur socialisation.
- L'art thérapeute respecte les conditions des professions paramédicales officielles : protocole, stratégie, évaluation, guildes des art-thérapeutes, déontologie...
- L'Art-thérapie est l'utilisation et l'évaluation des effets de l'esthétique par la pratique artistique dans l'objectif de valoriser les potentialités et la partie saine de la personne en souffrance.

Les accès au métier :

- Diplômes : Certification d'art-thérapeute (caution professionnelle) et/ou Diplôme Universitaire d'art-thérapie dispensé par une faculté de médecine (caution médicale).
Prérequis nécessaires : compétences artistiques et Bac + 3 (ou Bac + 2 avec cursus préparatoire).
- Inscription au Regroupement National des Art-thérapeutes professionnels : Guilde des Art-thérapeutes.
- Respect du code de déontologie art-thérapeutique.

Les conditions d'exercice de l'activité :

- L'art-thérapeute exerce sous autorité médicale ou institutionnelle.
- L'art-thérapeute est un(e) membre de l'équipe paramédicale, il/elle travaille en équipe pluridisciplinaire ou en réseau.
- Ce métier s'exerce en tant que salarié(e) (CDD/CDI) dans les établissements (hospitaliers, éducatifs, judiciaires...) ou en tant que profession libérale (CIPAV).
- L'art-thérapeute peut transmettre son savoir-faire en accueillant et en encadrant des stagiaires.
- Il/elle doit actualiser ses connaissances tout au long de sa carrière : formation continue, participation à des congrès...et continuer son travail de recherche (laboratoire de recherche...).

Les compétences :

En Art-thérapie :

- Il réalise un état initial du patient (mental, psychique et social) en collaboration avec une équipe pluridisciplinaire.
- Il monte un programme d'intervention art-thérapeutique dans le respect des prescriptions, du

- protocole thérapeutique, des règles déontologiques et de l'éthique sanitaire.
- Il exploite les spécificités des arts plastiques, du théâtre et de la musique dans une visée humanitaire et thérapeutique.
- Il conduit des actions d'évaluation avant, pendant et après la prise en charge.
- Et il retranscrit les résultats à l'autorité référente ou à l'ensemble de l'équipe en réunion de synthèse, tout en respectant le secret professionnel.

En animation :

- Il met en place des activités en tenant compte de leurs natures occupationnelles, éducatives, thérapeutiques et sociales.
- Il travaille en partenariat
- Suivi de projet personnalisé
- Prise en charge collectives ou individuelles
- Suivi de projet, évaluation, bilan, retranscription.

Les publics accompagnés par l'art-thérapeute peuvent être :

- Personnes avec déficiences intellectuelles
- Personnes présentant des handicaps psychiques
- Handicaps vieillissants
- Personnes cérébrolesées et traumatismes crâniens
- Personnes polyhandicapées
- Autisme
- Enfants ayant vécu des traumatismes (violences conjugales par exemple)

Quelques exemples d'activités que peut mettre en place un art-thérapeute :

- Conduite d'atelier , sorties culturelles, participation à des expositions, animation en collaboration avec une psychologue, d'un groupe de remédiation cognitive ayant pour but d'aider les personnes affectées par des troubles de la pensée, thérapies centrées sur la personne, théâtre thérapeutique : permet d'enrichir l'intelligence émotionnelle et renforcer la confiance en soi.

Objectifs généraux :

- Retrouver l'élan corporel, l'envie, l'engagement moteur et mental
- Affirmation psycho-corporelle : goût, style, engagement
- Savoir ressentir, savoir-être, savoir-faire
- Retrouver le bon goût de vivre

Objectifs opérationnels :

- Nourrir l'amour de soi : prendre soin de sa santé, oser recevoir, offrir, provoquer le changement, mériter de l'amour, ne pas accepter, cultiver la vie et l'amour...
- Renforcer la confiance en soi : ce que nous nous sentons capable de faire, accepter sa vulnérabilité, gagner son intelligence émotionnelle, prévenir et gérer le stress. Structure corporelle...
- Réguler l'affirmation de soi : retrait ou passivité, assertivité, agressivité. Zone de confort,

zone de risque calculé, zone de panique. Accepter un refus, demander ou refuser, critiques ou compliments...

Exemples de techniques artistiques d'un art-thérapeute :

Techniques	Spécificités	Effets thérapeutiques
Arts plastiques : dessin, peinture, photographie, sculpture, assemblages etc..	Art diachronique. Matériel de l'œuvre et inscription dans le temps. Savoir-faire technique et/ou gratification sensorielles.	Renforcer la confiance en soi et nourrir l'amour de soi. Concentration Maîtrise, ancrage, relation Amour de soi
Land Art	Art diachronique et éphémère Ressentis	Synchronisation avec l'environnement Sensations, engagement corporel, valorisation estime de soi
Théâtre	Art Synchronique. Engagement corporel et psychique Intelligence émotionnelle Fonctions éducatives (mémoires de travail, comportement, attention...).	Entraînements aux habiletés sociales, synchronisation, engagement physique, relation et communication. Confiance en soi Affirmation de soi
Musique et chant	Art synchronique Pouvoir d'entraînement du corps et de la thymie Mémoire, accès à des souvenirs par les émotions Accès quasi immédiat aux goûts, mémoire épisodique, souvenirs agréables ou désagréables, rythmique	Elan, poussée motrice, Régulateur d'humeurs Ancrage

Le choix des techniques artistiques est déterminé avec le patient, le thérapeute lui conseille celles qui lui permettront d'atteindre les objectifs thérapeutiques.

L'art-thérapeute élabore des fiches d'observations personnalisées pendant les séances avec des items précis en lien avec les mécanismes humains engagés dans l'activité artistique.

De même, l'art-thérapeute peut faire part de ses résultats auprès de l'équipe pluridisciplinaire et participer aux réunions afin de présenter ses bilans.

Synthèse :

Pour conclure, le but final du métier d'art thérapeute est de permettre aux personnes malades/handicapées de s'initier à l'art et de s'inscrire dans un processus de création, essentiellement par les arts plastiques, le théâtre etc... En exprimant leur fibre artistique, les personnes peuvent communiquer leurs émotions, leurs désirs et même parfois leurs souvenirs.