

# Didactique Comment procéder

Jean-Louis CLERO Professeur Lettres ESPE Rouen

# Les questions posées

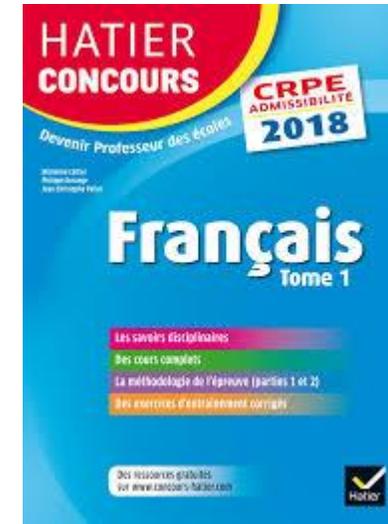
- ▶ Analyse de productions d'élèves écrites ou orales (transcription)
- ▶ Etude de manuels scolaires ou de fiches de préparation
- ▶ Proposition d'activités pour développer une notion, proposition d'un prolongement.

# Comment Répondre ?

- ▶ La partie didactique de l'épreuve de français est une partie où vos capacités d'enseignant seront jugées. Il est important de savoir répondre aux questions qui vous seront posées de la bonne manière.
- ▶ C'est la partie qui rapporte le plus en termes de points. (pragmatisme)

# Quels savoirs ciblent cette épreuve ?

- ▶ Connaissances didactiques, c'est-à-dire connaissance des contenus d'enseignement.
- ▶ Donc : connaître les programmes officiels (pas par cœur !)

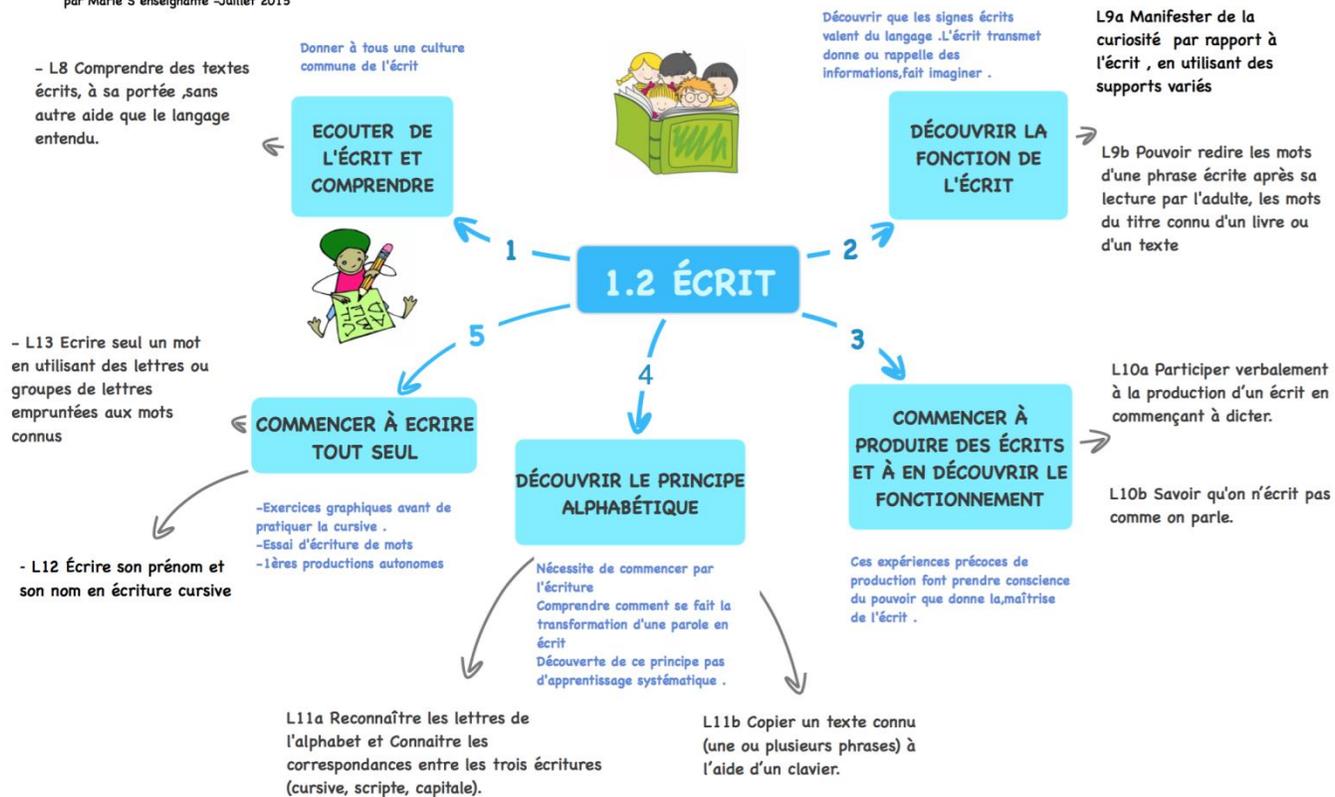


# MOBILISER LE LANGAGE / DANS LES PROGRAMMES



par Marie S enseignante -Juillet 2015

## Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions 1.2



# Conseils.

- ▶ Bien lire la question
- ▶ Cela peut paraître stupide, mais les questions en didactique nécessitent une ou plusieurs relectures.
- ▶ pour bien comprendre ce que l'on attend de vous. Parfois, certaines questions peuvent cacher une intention pour vous demander d'énoncer des notions du programme ou des processus cognitifs.



**Lire attentivement**



# Conseils

- ▶ Trouver les réponses
- ▶ Les sujets de didactiques en français peuvent être accompagnés d'annexes longues voire très longues. Certains candidats peuvent se laisser submerger par toutes ces informations, ce qui est tout à fait compréhensible. Entraînez-vous à repérer les éléments qui vont vous intéresser question par question. Vous pouvez surligner, entourer, colorier à votre guise pour vous repérer.

# Conseils

- ▶ Organiser les réponses
- ▶ La meilleure manière est d'organiser vos réponses comme si vous alliez faire un court commentaire de texte avec introduction, développement et conclusion. Une phrase d'introduction et une de conclusion suffiront. Pour le développement qui correspond en fait à votre réponse à la question donnée, n'hésitez pas à l'organiser également avec des tirets par exemple si la question est vraiment longue. En un mot, il faut Rédiger.

# Conseils

- ▶ Donner des exemples
- ▶ Ce n'est pas obligatoire mais si vous avez le temps, donnez des exemples de ce que vous avez vu en stage ou ailleurs (tout en restant dans le thème et la réponse demandés) peut-être un plus et peut venir appuyer vos dires.



# Conseils

- ▶ Rester clair et compréhensible
- ▶ Vous devez écrire des réponses claires, précises et avec le moins d'erreurs d'orthographe possibles.
- ▶ Beaucoup de candidats se présentent au concours, ces critères sont également un moyen de sélection entre eux.

# Conseils

- ▶ Faire référence aux programmes
- ▶ Alors NON vous ne devez absolument pas les savoir par cœur, ça ne vous servira à rien !! MAIS, connaître au moins les grandes lignes des programmes vous aideront à pouvoir dire dans la partie didactique si tel savoir-faire ou telle compétence est demandé dans les programmes ou pas.

# Efforcez-vous de repérer les compétences de fin de cycle

- ▶ A l'école maternelle : oral, acquisition du langage (sous la forme orale et écrite)
- ▶ Au cycle des apprentissages fondamentaux, l'accent est mis sur l'apprentissage « technique » de la lecture et l'écriture. On insiste également sur la compréhension, bien entendu.
- ▶ Au cycle de consolidation, on retrouve quatre domaines évoqués, la lecture littéraire y trouve également sa place particulièrement.

# Quel type de rédaction est attendu pour la réponse ?

- ▶ Texte rédigé mais différemment de la question 1.
- ▶ Un tableau peut-être proposé dès qu'il est pertinent et lisible.
- ▶ Dans tous les cas, il est attendu une réponse organisée, c'est-à-dire des paragraphes, une progression.
- ▶ Pas de jargon. Termes simples.
- ▶ Rigueur. Lorsque la question le stipule, n'hésitez pas à prendre des exemples dans le document de la question afin d'illustrer vos propos.

# Exemple : sujet langage cycle 1

- ▶ Questions posées :
- ▶ « Le document représente la transcription de deux interactions (1<sup>er</sup> et 4<sup>ème</sup> jour) en maternelle.
- ▶ L'enseignante (I pour institutrice) demande à Léa d'expliquer à ses camarades le fléchage d'un parcours en mathématiques. Cette tâche comprend deux niveaux : le fléchage du parcours (1 étoile) et son décodage (2 et 3 étoiles)

# Suite

- ▶ Questions :
- ▶ Vous analyserez l'intérêt que représente la situation proposée.
- ▶ Vous analyserez les progrès langagiers de l'enfant entre le premier et le quatrième jour.
- ▶ En vous appuyant sur le corpus, vous dégagerez les caractéristiques de l'oral.
- ▶ Vous analyserez le rôle de l'enseignant.

# Réponses.

- ▶ Situation de communication scolaire entre élèves et enseignante.
- ▶ Langage en situation mais avec des instants «d'évocation ». (Distanciation.)
- ▶ Discours polygéré (à plusieurs)
- ▶ Confiance, sécurité langagière, essais, étayage, règles.

# Les progrès

- ▶ Un progrès : Transformation vers le mieux dans un domaine particulier, évolution vers un résultat satisfaisant, favorable. Amélioration de quelqu'un dans le domaine des connaissances, des compétences, etc. : Constater les progrès d'un élève.
- ▶ Ce qui marque une étape dans le sens d'une amélioration : Il commence à parler : c'est un progrès langagier.

# Utilisation de la syntaxe : 5/6 ans.

- ▶ Récits structurés; expression de la succession des temps avec des moyens lexicaux et avec la conjugaison (sensibilité aux temps même si les formes sont encore erronées)
- ▶ Construction de scènes imaginaires "on dirait que..." avec usage du conditionnel
- ▶ Phrases complexes avec relatives, complétives, circonstancielles
- ▶ Usage correct du "parce que »

# Caractéristiques de l'oral : Question de cours.

- ▶ A l'oral, les locuteurs sont en contact direct. La communication passe par le message oral, mais aussi par les gestes, postures, mimiques, qu'il est difficile d'apprécier par la transcription donnée. Les intonations, les hésitations, les silences sont révélateurs de la position du locuteur, de son implication en tant qu'énonciateur.



# Caractéristiques de l'oral

- ▶ SPÉCIFICITÉ DE L'ORAL

- ▶ Cela a des conséquences négatives pour l'école : il est fréquent que l'on évalue la qualité d'une prestation orale en prenant pour référence des caractéristiques qui s'appliquent à l'écrit. En particulier, il arrive que l'on prenne pour indice de la complexité d'un énoncé oral sa structure syntaxique en analysant cet énoncé comme s'il s'agissait d'un texte écrit. Or la syntaxe de l'oral fonctionne différemment et de surcroît la complexité d'un énoncé ne s'analyse pas uniquement à partir de sa syntaxe.

# Dans cette transcription :

- ▶ Le discours oral se caractérise par une syntaxe bouleversée, des répétitions, des silences, un ton de voix. Certains éléments ne sont pas perceptibles.
- ▶ Nous essaierons de déterminer ces caractéristiques par rapport à ce qu'on peut lire ici.



# Rôle de l'enseignant

- Etayage : C'est plus qu'une aide.

## Le rôle de l'enseignant

Le rôle de l'enseignant est important, il sert de référence, de modèle à l'enfant. Il l'aide à s'exprimer. Jérôme Bruner a individualisé différentes fonctions d'étayage de l'adulte(= aide pour l'enfant). Ces fonctions font partie des situations fonctionnelles du langage.

(Inutile ici de revenir sur les fonctions d'étayage établies par Bruner)

# Pour établir les typologies d'étayage : rester simple

- ▶ Premier jour : Guidage de l'attention, finalisation.
- ▶ Prise en charge des éléments hors de portée des enfants : construction du cheminement par étapes.
- ▶ Peu de feed-back.
- ▶ Le quatrième jour : Consolidation, confirmation, autonomie, feed-back plus présent, encouragements,
- ▶ Justification, évaluation.

# Conclusion

- ▶ Rôle de médiateur.
- ▶ Cf : Bruner, Vygotski.

Vygotski : le langage est un outil qui entre dans la constitution même de la pensée et des relations sociales. Il articule la parole et l'action.