

L2

Histoire moderne en anglais

Temps de préparation en amont : 3 heures

Durée épreuve : 3 heures (14h00-17h00) -

Documents autorisés : voir liste pour la seconde partie

Première partie (1h conseillé)

Résumer le texte suivant, en anglais (entre 250 et 300 mots)

Professor Susan Doran discusses Henry VIII and the Reformation, looking at the Catholic devotional texts that were owned by the king, his break with the Catholic Church and the development of the English Bible following the Reformation.

Henry VIII was brought up a devout Catholic. Before he became king, he had in his possession a prayer scroll containing illuminations of the Trinity, the crucified Christ, the Instruments of the Passion and several martyred saints. Latin prayers were placed on each side of the images, together with English rubrics (instructions) that explained how the prayers could offer protection from earthly dangers or the remission of time in Purgatory. Sacred texts of this kind were common as part of the devotional practices of late-medieval England. Owners of the scrolls recited the prayers, contemplated the images and touched the material object so as to become closer to the divine and earn heavenly reward in the afterlife. Henry's inscription on the prayer scroll suggests that he used it for these holy purposes and accepted the theological teachings that lay behind them.

Henry's Catholic worship was typical of the era. Along with the prayer scroll, he also held fast to the belief that purchasing papal indulgences could pardon sin and shorten time in Purgatory; a popular practice at the time. In 1521 he and Katherine of Aragon received a 'plenary indulgence' from Pope Clement VII, which was tied to them carrying out an annual pilgrimage to a major shrine. When Martin Luther's protest against the sale of indulgences sparked off the German Reformation, Henry defended the practice in his rebuttal, 'Defence of the Seven Sacraments'.

The British Library also holds another text that shines a light on Henry's piety; a Book of Hours that has secret messages exchanged between Henry and Anne Boleyn written in the margins. Books of Hours were common sacred texts for laypeople's use. As compendia of prayers and devotional texts, the books had at their core the

'Office of the Virgin Mary', set prayers addressed to the Mother of Christ and recited daily at eight fixed hours. Mary, it was hoped, would act as an intercessor between the owner and God. The pages were often beautifully illustrated by the best artists of the day. Those for the nobility were richly illuminated with precious gold leaf and lapis lazuli. But, at some time around 1528, Anne and Henry employed his book for less spiritual purposes. At the foot of the folio showing the Man of Sorrows, Henry inscribed a lover's message for Anne in French: 'If you remember my love in your prayers as strongly as I adore you, I shall hardly be forgotten, for I am yours. Henry R. forever.' Anne chose to pen her response on a page which showed the Annunciation, so suggesting her wish and power to give the king a son. She wrote in English: 'Be daly prove you shalle me fynde to be to you bothe lovyng and kynde'.

When was the break from the Roman Catholic Church?

The prayers in these late-medieval sacred books and scrolls were often in Latin to signify that all Western Christians were part of the Roman Catholic Church. However, Henry formally broke with the Pope and the Roman Church after Pope Clement VII refused to grant him an annulment of his marriage to Katherine of Aragon so that he could wed Anne. His appeal for an annulment was on the grounds that their union contravened the scriptures, citing Leviticus 20. 21, which prohibits a man from marrying his brother's widow.

In 1533 the English Parliament passed the Act in Restraint of Appeals, which denied papal jurisdiction in England and ended appeals of court cases to Rome. The 1534 Act of Supremacy then recognised the king as the Supreme Head of the Church in England with 'full power and authority' to 'reform' the institution and 'amend' all errors and heresies. Henry and his newly-appointed 'Vice Gerent in Spiritual Affairs', Thomas Cromwell, immediately embarked upon a programme of reform. Cromwell's Injunctions of 1536, and 1538 attacked idolatry, pilgrimages and other 'superstitions'. The lesser monasteries were closed in 1536 and the remaining monasteries were dissolved over the next few years. Those men and women who resisted the closures were imprisoned or hanged.

Although Henry rejected Martin Luther's theology of justification by faith alone, he did accept the German reformer's insistence upon the supremacy of Scripture. After all, the 'Word of God' (Leviticus 20.21) had justified the annulment of his first marriage. Consequently, encouraged by Cromwell and Archbishop Thomas Cranmer of Canterbury, Henry authorised an English Bible that could be read by the laity as well as the clergy. At this time the best printed translation of the [New Testament in English](#) was by William Tyndale, who was a Lutheran burned in Antwerp in 1536. However, the king and his more conservative bishops refused to entertain the thought of publishing any work of the convicted heretic. Instead, two other Bibles received a royal licence.

British Library, *Henry VIII and the Reformation* by Susan Doran, 23 Sep 2019
In : <https://www.bl.uk/sacred-texts/articles/henry-viii-and-the-reformation>

Seconde partie (2h conseillé)

COMMENTAIRE DE DOCUMENTS (en français)

TRAITER LE SUJET SUIVANT : À partir de vos recherches (voir documents) et de votre réflexion, expliquez quels sont les ressorts politiques et religieux de la Réforme anglicane. L'évocation des représentations de ce mouvement par les historiens peut être pris en compte.

Consigne / conseils : présentez votre travail conformément aux méthodes historiques que vous connaissez déjà (introduction, développement en deux ou trois parties, conclusion) ; rédigez en français de préférence ; Rédaction entre 4 et 7 pages

Documents autorisés :

1- Extraits d'analyses d'historiens sur la Réforme anglicane

A- Analyse d'un historien britannique

The myth of the English Reformation is that it did not happen, or that it happened by accident rather than design, or that it was halfhearted and sought a middle way between Catholicism and Protestantism; the point at issue is the identity of the Church of England. The myth was created in two stages, first in the middle years of the seventeenth century, and then from the third decade of the nineteenth century; and in either case it was created by one party within the church, largely consisting of clergy, with a particular motive in mind. This was to emphasize the Catholic continuity of the church over the break of the Reformation, in order to claim that the true representative of the Catholic church within the borders of England and Wales was not the minority loyal to the bishop of Rome, but the church as by law established in 1559 and 1662. In the seventeenth century the group involved was called Arminian by contemporaries, and in later days it came to be labeled High Church, or Laudian, after its chief early representative William Laud. In the nineteenth century the same party revived was known variously as Tractarian, Oxford Movement, High Church, Ritualist, and, most commonly in the twentieth century, Anglo-Catholic. Here are two characteristic quotations from one of the most distinguished of this nineteenth-century group, John Henry Newman, before his departure for Rome and a cardinal's hat. First, when defending himself against the charge of innovation: "We are a 'Reformed' Church, not a 'Protestant' ... the Puritanic spirit spread in Elizabeth's and James's time, and ... has been succeeded by the Methodistic. ... We, the while, children of the Holy Church, whencesoever brought into it, whether by early training or after thought, have had one voice, that one voice which the Church has had from the beginning." Second, introducing the characteristic Anglican expression of the idea of continuity, the notion of the *via media*: "A number of distinct notions are included in the notion of Protestantism; and as to all these our Church has taken a *Via Media* between it and Popery.

Diarmaid MacCulloch, *The Myth of the English Reformation*, Published online by Cambridge University Press: 10 January 2014

In : <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-british-studies/article/myth-of-the-english-reformation/A9D1E8AF6D0063EA014A75011D2C0DB4>

B- L'analyse d'un historien français, Rémy Bethmont

Le livre de Rémy Bethmont, maître de conférences en civilisation britannique à l'Université de Picardie, permet au lecteur non expert en la matière de se faire une idée de la complexe réalité de l'anglicanisme depuis ses origines historiques jusqu'à sa situation actuelle. Utiliser le terme anglicanisme est d'ailleurs une solution de facilité puisqu'il fait référence non seulement à l'Église d'Angleterre, la matrice historique de toutes les autres Églises anglicanes, mais aussi au monde pluriel de la Communion anglicane. La première ne limite pas la seconde puisque l'anglicanisme, qui s'est transformé au cours des siècles en une confession religieuse *globale* présente sur tous les continents, a fini par incorporer les traits culturels des différents peuples qui l'ont embrassé. Tout ceci a produit et continue à produire d'inévitables tensions dialectiques pas tant entre le centre (l'Église d'Angleterre) et les diverses périphéries du monde, mais bien plutôt entre le modèle culturel eurocentrique et les modèles spirituels et théologiques qui ont été élaborés par les Églises locales non occidentales. Le schéma centre-périphérie, du reste, n'est pas d'une grande utilité pour expliquer ce qui se passe dans le monde anglican: tout d'abord parce qu'il n'existe pas, comme dans le catholicisme, une autorité institutionnelle reconnue (le Primat de l'Église d'Angleterre est une voix écoutée et respectée mais à laquelle on ne doit pas obéissance), ensuite parce que les différences de cultures – à l'époque postcoloniale – tendent à revendiquer un espace majeur et le droit à être reconnue dans le périmètre, parfois restreint, que dessinent les théologies et les liturgies d'origine occidentale.

2Ce volume est organisé en deux parties bien distinctes mais complémentaires: la première se penche davantage sur l'aspect historique, la seconde est plus proche de l'actualité.

3La reconstruction historique n'est pas délibérément limitée aux événements politiques et culturels qui ont donné naissance à l'Église d'Angleterre. En effet, elle explore aussi l'évolution de la doctrine à partir du débat et des inévitables conflits de nature théologique entre presbytériens et épiscopaliens jusqu'aux diverses réformes liturgiques qui se sont succédé pour savoir quel type d'organisation donner à l'Église. Il s'agit d'une analyse qui permet de suivre le processus de construction d'un système de croyance, né d'une fracture historique, et de son niveau d'autoréflexivité qui a su nettement marquer ses propres frontières symboliques pour se différencier d'un côté du catholicisme et de l'autre, même si de manière différente, par rapport à son premier interlocuteur et antagoniste historique, des grandes Églises nées de la Réforme, tout en continuant à proclamer les idéaux de cette Réforme. C'est sans doute la partie la plus intéressante pour un sociologue des religions qui se souvient de l'enseignement de Max Weber, qui attribuait une grande attention au statut de vérité du credo théologique qu'une religion s'était donné.

4Dans la seconde partie du livre, R. Bethmont, sous la forme de trois courts chapitres, analyse les vicissitudes contemporaines de l'anglicanisme, en équilibre entre une organisation précaire (pour reprendre un concept cher à Jean-Paul Willaime, appliqué par l'auteur au monde de la Réforme à part entière) et une complexité interne croissante en raison de sa confrontation toujours plus forte avec les diverses âmes qui se sont peu à peu dessinées au cours de l'histoire de la Communion anglicane. La tension entre conservateurs, libéraux et anglo-catholiques ou, en d'autres termes, entre modèle presbytérien et modèle épiscopalien, s'est récemment aiguisée lorsque l'Église d'Angleterre a courageusement ouvert le

dossier sur l'homosexualité et les prêtres homosexuels, rencontrant ainsi de fortes résistances de la part des Églises africaines aux prises avec la concurrence que leur font les Églises soi-disant pentecôtistes.

5 Les lignes de fracture, qui se sont ouvertes ces derniers temps au sein de la Communion anglicane, ne sont pas en réalité bien différentes des difficultés que connaissent d'autres Églises chrétiennes, à commencer par l'Église catholique, là où les peuples se révèlent toujours plus distants du centre originaire, historique et moral, que ce soit Rome ou Canterbury, peu importe.

Rémy Bethmont , *L'anglicanisme. Un modèle pour le christianisme à venir?*
Genève, Labor et Fides, 2010, 253 p.

Enzo Pace

In: <https://journals.openedition.org/assr/22637>

2- L'article en ligne de Katy Gibbons, When did the Schism begin, and why? Views on the English Reformation amongst Catholic polemicists ;

Date et cause du début du schisme : comment les polémistes catholiques percevaient la Réforme anglaise.

Accessible ici : <https://journals.openedition.org/episteme/1809> ;

3- Lien vers l'article « Anglicanism » de l'Encyclopédie Britannica :
<https://www.britannica.com/topic/Anglicanism> ;

4- Lien vers l'article « The English Reformation », BBC History :
http://www.bbc.co.uk/history/british/tudors/english_reformation_01.shtml